

	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5				Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561	2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	4		
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1, 3, ... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3	3		
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	1, 3, ... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	2	3		
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2	1,5								
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4, 6, 8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	10,5	11,5		
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3300	1633,5	1666,5			17	18	20	22	23			
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112										
ПО.03.УП.01	Пленэр (количество часов в год)	112		112	4... -10		28	28	28	28	28	28		
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			1778,5										
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	3412	1633,5	1778,5										
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:				22	9								
К.04.00.	Консультации	90		90									Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4	4		
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4	4		
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8	8		
К.04.04.	Беседы об искусстве			2			2							

К.04.05.	История изобразительного искусства						8				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация													
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1						10						
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1						10						
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1	1

Годовой объем в неделях