БИЛЕТ № 7

1.Построить и спеть гамму As dur (мелодический вид), прочитать хроматическую гамму, разрешить все м7, аккордовую последовательность: T5/3 - S6/4 - MVII/7 - D6/5 - T5/3.

2.Построить и спеть гамму fis moll, дорийский лад, назвать родственные тональности, спеть интервальную цепочку: б6 - ув4 - Р - ч5 - б2 - ум5 - Р.

I IV V I VII

3.От звука "Gis" построить и спеть: ↓м3;↓ув2;↑M5/3;↑D6/5(dur);↑M6/4;↑УмVII/7(moll).

4.Спеть наизусть нотами № 650 "Сольфеджио" I часть Б.Калмыков, ГФридкин.

5,Спеть один из голосов № 229 "Сольфеджио" II часть Б.Калмыков, ГФридкин.

6.Теоретический вопрос: "Кварто-квинтовый круг тональностей".

7.Чтение с листа № 236 Г.Фридкин.

БИЛЕТ № 8

1.Построить и спеть гамму Des dur (мелодический вид), альтерацию, устойчивые терции, все характерные интервалы с разрешением, каданс: T5/3 - S6/4 - MVII/7 - D6/5 - T5/3.

2.Построить и спеть гамму fis moll (натуральный вид), прочитать хроматическую гамму, назвать родственные тональности, интервальную цепочку: ч5 - б6 - б7 - ув4 - Р - м7 - Р.

I VII VI VI V

3.Построить и спеть от звука "As": ↓M6/4;↓Ум5/3; ↑D7(dur);↓б2;↑ув4.

4.Спеть наизусть нотами № 672 "Сольфеджио" I часть Б.Калмыков, ГФридкин.

5,Спеть один из голосов № 190 "Сольфеджио" II часть Б.Калмыков, ГФридкин.

6.Теоретический вопрос: "Характерные интервалы и их разрешения".

7.Чтение с листа № 234 Г.Фридкин.

БИЛЕТ № 9

1.Построить и спеть гамму Fis dur (гармонический вид), пентатонику, назвать родственные тональности, спеть в гамме: тритоны; D 4/3; M VII/7.

2.Построить и спеть гамму g moll (натуральный вид), фригийский лад, назвать хроматическую гамму, аккордовую последовательность: t 5/3 - S6/4 - t6 - D7 - VI5/3 - S5/3 - D4/3 - t5/3.

3.От звука "h" построить и спеть: ↓ув2; ↓м6;↑б7; D6/5(moll); Б6/4; УмVII/7.

4.Спеть наизусть нотами № 676 "Сольфеджио" I часть Б.Калмыков, ГФридкин.

5,Спеть один из голосов № 177 "Сольфеджио" II часть Б.Калмыков, ГФридкин.

6.Теоретический вопрос: "Главные трезвучия лада и их обращения".

7.Чтение с листа № 238 Г.Фридкин.